

Programme de la Formation

COULEUR ET ARCHITECTURE - n2 - Couleurs, Matières et Lumières en architecture

ORGANISATION ET ACCÈS À LA FORMATION

Module : Couleur matière et lumière
Modalité pédagogique : Présentiel
Date(s) : lundi 26 septembre 2022 au mardi 27 septembre 2022
Lieu : MAJ - 308 Avn Thiers 33100 Bordeaux
Date de l'évaluation finale : 27 septembre 2022

CONTEXTE GÉNÉRAL

Après l'étude théorique de la couleur dans la [COULEUR niveau 1](#), le niveau 2 aborde la couleur d'un point de vue pratique, par l'observation et la perception des couleurs en milieu urbain et paysager

PRISE EN CHARGE

Pour vous inscrire, il vous suffit de vous connecter sur [votre espace MAJ](#).
- Vous avez déjà apprécié une formation MAJ, il vous suffit de demander la réinitialisation de votre mot de passe -> se connecter
- Vous n'avez jamais suivi de formation à MAJ, créez un compte entreprise.
- Vous êtes demandeur d'emploi, vous pouvez bénéficier de prise en charge -> créez un compte individuel.

Toutes nos formations peuvent bénéficier de prise en charge, aussi, dès réception de la convention par mail et le plus tôt possible avant le début de la formation, nous vous invitons à déposer votre demande de prise en charge auprès de l'organisme dont vous dépendez.

SALARIÉ(E) : vous êtes salarié(e) d'une entreprise de MOE ou de toute agence libérale, vous dépendez de l'[OPCO EP \(ancien Actaliens\)](#). La prise en charge peut s'effectuer dans le cadre du plan de développement des compétences validé par votre employeur.
- le logo label branche architecture est en haut à droite de ce document, cela indique qu'il s'agit d'une formation labellisée par la Branche Architecture susceptible de bénéficier d'une prise en charge en thème prioritaire
- le logo ACTALIENS BIM est en haut à droite de ce document, c'est une action de formation référencée dans le cadre du projet BIM susceptible de bénéficier d'une prise en charge spécifique BIM.

LIBÉRAL(E), vous êtes travailleur indépendant ou professionnel libéral, vous dépendez du [FIF PL](#), Vous devez à minima justifier d'une année complète de cotisations URSSAF pour prétendre à une prise en charge.
Le logo "Action collective" est apposé en haut à droite de ce document : ne faites pas l'avance des fonds, ne déposez pas de demande préalable de prises en charge, nous nous en occupons.

DEMANDEUR D'EMPLOI : Pôle emploi peut attribuer une Aide Individuelle à la Formation (AIF) pour contribuer au financement des frais pédagogiques. Le choix de la formation doit constituer une étape déterminante avant la reprise d'emploi et sa pertinence être validée par le conseiller Pôle emploi. La demande d'aide doit être déposée au plus tard quinze jours calendaires avant le début de la formation.

Et dès lors que vous êtes dirigeant d'agence, depuis 2005, vous avez droit à un crédit d'impôt pour dépenses de formation. Vous pouvez télécharger le formulaire Cerfa n°12635*04 sur le [site du gouvernement](#). La déclaration doit être jointe à la déclaration annuelle de résultat déposée par l'entreprise.

Et surtout n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations : 05.57.14.06.97.

RÉFÉRENT HANDICAP

Vous êtes en situation de handicap et souhaitez des renseignements ou conseils sur votre projet de formation, contactez notre référent :
BARUSSAUD Marie - 05.57.14.06.97 - formation@maj-na.fr

PUBLIC CIBLE

Acteur du cadre bâti

PRÉREQUIS

Acteur du cadre bâti

MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

Avant la session, un questionnaire de positionnement préformation est proposé aux participants, afin de permettre au formateur d'affiner sa présentation en fonction des profils et des attentes de chacun.

Il sera complété dès l'ouverture par un tour de table de présentation.

Ensuite, plusieurs évaluations ponctueront la formation, sous forme de quiz, d'exercices, de jeux de rôle ou d'échanges oraux.

Le dernier jour, un bilan oral permettra de revoir ensemble les points d'acquisition de ces journées. **Il sera complété par un questionnaire qualité transmis par mail 2 jours après la formation. La réponse au questionnaire conditionne l'envoi des attestations de formation.**

Une attestation de formation avec autoévaluation sera ensuite transmise sur l'adresse personnelle du participant.

MODALITÉS DE SANCTION

Établissement d'une attestation de stage

Module

Couleur matière et lumière

2 jours soit 14 heures de formation

Modalité d'apprentissages : Présentiel

ORGANISATION ET ACCÈS À LA FORMATION

Modalité Pédagogique : Présentiel

Date(s) : lundi 26 septembre 2022 au mardi 27 septembre 2022, 09h00 - 12h30 / 13h30 - 17h00

Lieu : MAJ - 308 Avn Thiers 33100 Bordeaux

Date de l'évaluation finale : 27 septembre 2022

OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

À l'issue de la formation, le participant sera en capacité de maîtriser les couleurs et matières du projet au travers des couleurs, matières et lumières du site.

FORMATEUR(S)

GRALL Catherine - Coloriste Etudes Chromatiques Paysagères Nuanciers Couleurs et Matières

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Formation proposée soit en présentiel - en format journée, soit en distanciel par demi-journée, en application du décret n° 2014-935 du 20 août 2014 relatif aux formations ouvertes et à distance - voir suivant la programmation

La méthode pédagogique appliquée repose sur les exposés, les exercices d'observation in situ et de manipulation des nuanciers des matériaux de l'architecture, les échanges et la synthèse.. Un support pédagogique sera remis aux participants servant de mémo.

Le programme ci-dessous est fourni à titre indicatif. Dans une optique d'adaptation au public, il pourra être plus ou moins largement modifié selon les attentes.

PROGRAMME

1ère Demi-journée

Diaporama

Couleur, Matière et Lumière d'un site

Couleur locale et patrimoine couleur

Prendre en compte et organiser un relevé couleur in situ

Méthodologie et outils

Les différents types de contraste

Effets de matières / Superficie / Quantité

Typologie, Style et architecture

2ème Demi-journée

Exercice in situ

Relevé couleur et matière in situ dans la ville

Contre-typage de couleurs

Comparer / Différencier / Manipuler les nuanciers couleurs et matières

Prise de notes couleur / croquis / photos

3ème Demi-journée

Exercice

Utilisation des matériaux et couleur relevés sur site

Composer une planche Relevé Couleurs & Matières

Communiquer

Diaporama

La couleur : scénographe de l'espace urbain

Couleur, Temporalité et Paysage

4ème Demi-journée

Exercice

Composer une planche Couleur & Matières pour mon projet

Communiquer mon projet couleur

Intégration, mimétisme ou valorisation

Rappel tons rompus / tons rabattus / camaïeu / tons sur tons / harmonie

Diaporama

Matériauthèque & colorithèque

Quels outils pour un architecte ?